

Wrażliwa i lryczna autorka

A close-up photograph of a hand holding a vibrant blue butterfly. The butterfly's wings are spread, showing a rich blue color with black markings along the edges. The background is dark and out of focus, with some bokeh light spots. The text is overlaid on the image.

# SYMFONIA SŁÓW

Halina Michalczyk

INNA©

"Myśli Kobiece"

**Autor : Halina Michalczyk**

INNA ©

Projekt okładki : Halina Michalczyk

<http://inna.tnb.pl/>

ISBN 978-83-63184-05-6

[www.beezar.pl](http://www.beezar.pl)

Wszelkie prawa zastrzeżone. Kopiowanie,  
rozpowszechnianie  
części lub całości bez zgody autora zabronione.  
Wydanie I, 2011

## *Dylaki 2011*

### **O Autorze :**

Kiedy zaczęłam pisać testament Bóg dał mi jeszcze jedną nową szansę , otworzył drzwi i uwolniłam duszę , tak zaczęły się moje pierwsze przeżycia z pisaniem . Uciekam od świata rzeczywistego czując , że tu nie ma dla mnie miejsca . Zatapiam się i przenoszę do innego świata , gdzie swoje przeżycia ujmuję w formie opowiadań , felietonów i myśli przełożę na papier w formę kreślenia swoich projektów na papier . Często coś przez cały czas za mną chodzi , myśl wciąż tłoczą się w mojej głowie i chcą by coś , z tym zrobić by każde słowo płynące z mojego serca i otwartości duszy , zostało przelane , ulokowane . Dlatego dzień jak co dzień pełen szarości i codzienności droga donikąd, na której nikt nie zdążył postawić drogowskazów , mijam rozproszone słowa, znikam z codziennego otoczenia zwątpieniem, samotnością narastająca z każdą chwilą istnienia , wpadam w chęć leczenia własnej duszy i zostawiam własne głębokie przemyślenia .

# Symfonia zmysłów

INNA ©

*Halina Michałczyk*

*Dylaki 2011*

## "Zapach motyla"

Złote skrzydła trzepoczą na wietrze

Oczy zamyka zaraz otwiera

kształtem swym szeleści .

Spisuje wspomnienia jakie

za sobą niesie .

Odkrywa swą duszę ,

uwalnia kłamstwa ,

zapisuje historię w archiwum .

Czy może pachnąć

lukrecją niesmaczną ?

Jak gorzki smak dawnej

historii , z archiwum wyciągniętej

Niespełnionej miłości ,

starej pozostałości .

Nowej ery kobiecości ,

prawdziwej lekkiej

namiętności , jak

zapach motyla

którego nie ma .

## "Sekret Lawendy"

Nieufna lawenda samotna  
w wielkim ogrodzie stoi.

Jest jak poranne zorze ,  
samotnie jaśniej na wschodzie.

Miłość zaprasza , wskazując kierunek  
i miejsce na spoczynek, nie wiedząc czym jest miłość.

Ciemna noc przemija wspólna  
i dwoje staje się jednością .

Miłości się poddała ,wonnością nas otacza  
- rozmnażając zmieniała kierunek.

Nareszcie nadszedł ten wspaniały dzień  
promienie słońca zachód jej wskazały .

Nadszedł kres poszukiwań ,  
miejsca w niebiańskim pięknym ogrodzie  
stała się harmonią

## "OGRÓD JUSTINA "

Być różą idealną  
to być różą świadomą  
swego piękna .

Być różą piękną  
to być różą emocjonalną ,  
Ale być różą "INNA" to już  
prawdziwe wyzwanie .

Nie ma róży idealnej , jak nie ma  
róży bez skazy i róży bez kolców

A kiedy się taką spotka to  
jest różą wyjątkową .

Róża lubi po prostu "Być"  
i "Kochać " dlatego jest tak  
wyjątkowa posiadając kolce .

## "Magia Nocy"

Gdybym mogła  
powiedzieć  
wszystkie Tobie te słowa.  
Które jeszcze wśród serca  
tajemnice tkwią.  
Udało mi się zachować  
Gdybym mogła!

Niestety  
W dzień są głęboko ukryte  
a w nocny kiedy twój ,  
czar magii we mnie zagościł  
staje się to wprost nie możliwe .

Gdybym mogła  
powiedzieć  
Czasem tylko przychodzą w myślach  
Letnią nocą przed świtem  
kiedy noc przemyślana .  
Gdybyś mógł być raz ze mną ,  
gdy się budzę co rano .  
Dałabym Ci moje marzenia  
skrywane przed sobą samą .

Gdybym mogła  
powiedzieć  
I może wtedy zakwitłyby w sercu  
miłości gorącym zachwytem .  
Gdybyś mógł być raz przy mnie  
Letnią nocą przed świtem,  
i usłyszeć głos mego serca .  
Gdybym mogła

Było by tak wiele ...